

Annja

Sculpteur

8, rue Commandeur
06250 Mougins-Village (France)
Tél. 93 75 80 46

Dans sa sculpture ANNJA symbolise les concepts biologiques qui sont à l'origine de la vie, et qui constituent le développement des organismes vivants.

On retrouve des thèmes essentiels : la cellule, l'œuf, l'union du Yin et du Yang jusqu'à l'élévation spirituelle et l'approche du divin.

Les cellules qu'elle représente, dans sa démarche actuelle, ont parfois l'apparence d'êtres humains, car tous ces micro-organismes sont à l'image des hommes, ils s'unissent, se divisent, et lorsqu'un d'entre-eux est malade, il contamine les autres.

Toutefois, si le système d'auto-défense est assez fort, il élimine l'élément perturbateur, afin de conserver l'harmonie.

C'est une lutte permanente à l'image de la vie.

La dynamique de propulsion et l'orientation des courbes confèrent aux œuvres la puissance, le mouvement, et l'enthousiasme qui émanent de chacune des œuvres.

La matière utilisée, le bronze poli, contribue à donner cette lumière qui est le reflet de la pensée profonde d'ANNJA : une grande foi dans la vie et l'avenir de l'humanité.



"Interelliance"



"Femme Rayonnante"



"Femme Précieuse"